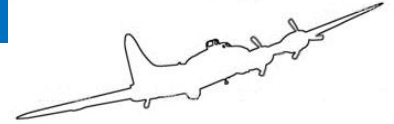


April 4th, 2024

Year 7, number 1

Newsletter

Mission Belle Foundation B-17G Memorial



Third print Mission Belle Book will roll from the press soon.

'We knew we were in for a long day' With this title, the two first prints of this book were released in 2017 and 2018. This was before the unveiling of the beautiful monument at the Lek dike in Nieuw-Lekkerland.

The text was mainly taken over from an American publication by Bill Yancy. The second print was almost sold out, so the board of the Foundation decided to make a third print, but it would be completed with the history of the creation of the monument. And of course the story of the unveiling in 2018, with all the speeches. It was an emotional event with more than thirty relatives of the crew from America .

All information, with added photo material, was combined by the board members. With that, Mrs. Barry Ouweneel - van Dam, who also edited the first version, added four new chapters. With that, not only the history, but also the actuality of the monument is recorded in a readable story. Young Design from Hardinxveld-Giessendam drew, free of charge, a complete new cover. All in all, the history of the Mission Belle, the adventures of the crew and the realization as well as the meaning of the monument for present day is recorded in a worthy way.

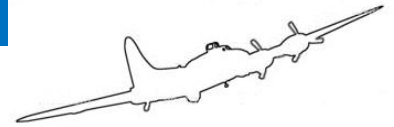
The intention is to let the release of the book go by not unnoticed. Interested parties are very welcome on Thursday night, April 25th, 2024 at the Waellant, Ooievaar 150 in Nieuw-Lekkerland. The hall will be open at 19:30 o'clock. Beginning at 20:00 o'clock. After the presentation, the book will be for sale in the hall.

April 4th, 2024

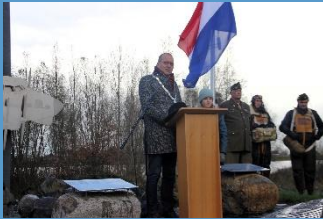
Year 7, number 1

Newsletter

Mission Belle Foundation B-17G Memorial



Remembrance November 25th, 2023



Chairman of the Foundation, A. Hoogendoorn gave a word of welcome. **The only thing we learn about history is, that we don't learn anything.** Thinking about the eighty years since the emergency landing, and the time we live in today, these meaningful words came to him. And the importance of remembrance. "We should never forget that war is something horrible", he continued. "That liberty is a precious property we should realize continuously." Hoogendoorn said he hoped we shall and want to learn from history. And the Foundation will be a part of that during the annual remembrances. At the end he indicated what remembering meant as perspective. Freedom is connected with justice, that should be passed on to our youth, so that 'me' will be transcended by 'we'.

Afterwards the Color Guard came and following them the mayor T.C. Segers spoke to the people present and asked: "What are we doing here? Next Friday it will be exactly eighty years ago that here - behind us - the Mission Belle came down: on December 1st, 1943. Why are we still here after eighty years? Of the 10 crew members, 3 young men didn't survive the crash. They gave their lives for freedom. Young men who brought us freedom, these three here, but so many more in The Netherlands, Europe and beyond. We can't imagine that. Therefore it is important that we keep on remembering. Every year. Every time again speaking out their names. Honor them, remember and realize what freedom did cost. And we should be careful with our freedom. But how? Tell the stories! That applies to all people who have experienced World War II. But also other grandparents, fathers and mothers. Tell what you know about what happened. If no one of us is here anymore, it will be the children and the youth of today who should be keep on going with this.

Keep on remembering. Cherish freedom. Our democracy.

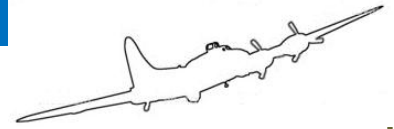


April 4th, 2024

Year 7, number 1

Newsletter

Mission Belle Foundation B-17G Memorial



Involvement schools

Mission Belle in the learning line of heritage.

In 2023, the Mission Belle Foundation got in touch with Forte music and culture about getting the Mission Belle further into primary education in Nieuw-Lekkerland, Streefkerk and possibly elsewhere. Forte developed for the county Molenlanden the learning line of heritage, called 'Trackers', where there will be more attention for war monuments. From that thought, there was recently worked on lesson plans who can be used in education and where lessons can be given by teachers and guest lecturers. And of course combined with visiting the monument.

Op zoek naar jouw sporen in de Alblasserwaard-Vijfheerenlanden

Wat geeft het een veilig gevoel, als je je eigen omgeving kent. Het communiceert veel gemakkelijker, je begrijpt elkaar beter, je weet waarover een ander het heeft, waar iets vandaan komt, je kunt een gefundeerde mening vormen, je ziet verbanden, je kunt vergelijken.

Je vindt er je weg, letterlijk en figuurlijk. Ook als je van oorsprong niet uit de Alblasserwaard-Vijfheerenlanden komt en jouw wortels ergens anders liggen.

In voorwerpen, in de vergelijking van toen met nu, in gebouwen en landschap en natuurlijk feesten en gewoonten.

Dat begint klein om de hoek van de schooldeur en dat waait langzamerhand uit tot op en over de grenzen van de Alblasserwaard-Vijfheerenlanden.

Met de erfgoedleerlijn Spoorzoekers leren kinderen vanaf groep 1 hoe hun omgeving eruit ziet en zag in familieverbanden.



De opzet van Spoorzoekers

De erfgoedleerlijn heet 'Spoorzoekers', omdat de leerlingen actief op zoek gaan naar hun eigen sporen in hun woonomgeving en daarover hun eigen mening leren vormen. 'Spoorzoekers' sluit aan bij de behoefte van het basisonderwijs en het erfgoed in de verschillende gemeenten.

Het zijn betekenisvolle lessen, waarbij de leerling het erfgoed daadwerkelijk kan ervaren en onderzoeken en er zijn mening over vormen. Dit via leskisten, interactieve rondleidingen, digitale lesbrieven, enzovoort. Zowel materieel als immaterieel erfgoed komen aan bod met aandacht voor de diversiteit van de leerlingen.



Digitale lesomgeving

De gehele leerlijn met lesbeschrijvingen, bijlagen, werkbladen en antwoordbladen is terug te vinden in een digitale lesomgeving. Hiervoor krijgen deelnemende scholen een gebruikersnaam en wachtwoord toegewezen. In de website zit ook een lesmodus, zodat je afbeeldingen en dergelijke op het digibord kunt laten zien.



Lesvervangend en/of vakoverstijgend

Om te zorgen, dat de lessen zo min mogelijk beslag leggen op tijd van andere vakken, zijn de lessen zoveel mogelijk lesvervangend en/of vakoverstijgend. Zoals de les over kinderarbeid in de glasfabriek van Leerdam voor groep 5/6. Als je deze doet, kun je het hoofdstuk van geschiedenis uit de methode laten vervallen. De lesplannen bestaan per onderwerp meestal uit 3, maximaal 4 lessen. Door de verwerkingsvormen, die worden aangeboden, kan goed formatief getoetst worden. Als per thema minimaal één lesplan wordt uitgevoerd per bouw, wordt voldaan aan de leerdoelen. Het meeste haal je eruit door de gehele leerlijn te volgen. Op de achterzijde van deze flyer staat een overzicht van alle lessen per leerjaar.



Planning van de lessen samen met de cultuurcoaches

Om te zorgen, dat alle bezoeken aan musea, boerderijen en andere locaties goed verlopen, helpt de cultuurcoach bij de planning hiervan. Deze maakt afspraken tussen scholen en locaties. De cultuurcoach helpt de leerkracht ook, waar nodig, met de planning van de lessen binnen de jaarplanning van alle andere vakken. Welk hoofdstuk van aardrijkskunde wordt vervangen? Of hoe past het in een thema van Topondernemers of DaVinci?

Hoe en door wie ontwikkeld?

De leerlijn is ontwikkeld in samenwerking met 6 pilotscholen uit de regio en Stichting Boerderij & Erf AKV. De scholen testen de lessen. Door corona is dit allemaal vertraagd. Maar dat is geen probleem, want de leerlijn is en blijft flexibel en altijd aanpasbaar aan nieuwe omstandigheden. Daarnaast adviseren het Nationaal Glasmuseum als coördinator, Kunstgebouw, Kunst Centraal en Landschap Erfgoed Utrecht. En wordt er samengewerkt met alle musea in de regio, kunstvakdocenten en historische verenigingen.

Spoorzoekers is ontwikkeld met behulp van subsidie, verstrekt door het Fonds voor Cultuurparticipatie en de gemeenten Gorinchem, Molenlanden en Vijfheerenlanden. Deze gemeenten maken ook in de toekomst mogelijk dat de leerlijn wordt onderhouden en regelmatig vernieuwd.

Met Spoorzoekers voldoe je aan de SLO-leerdoelen voor erfgoed

De scholen wilden een leerlijn, niet af een toe een hap-snap bezoek aan een museum. Daarbij is de SLO-leerlijn voor erfgoed het uitgangspunt geweest. De leerlijn erfgoed van Kunstloc Brabant, die daarvan een concretere vertaling geeft, is uiteindelijk de kapstok geworden.

Kosten voor deelname

Een basisschool in de Alblasserwaard-Vijfheerenlanden kan kosteloos gebruik maken van de gehele leerlijn van Spoorzoekers. Wel tekent de school een contract, waarin deze toezegt minimaal de helft van alle lessen uit te voeren. Kosten voor bezoeken aan locaties en voor kunstvakdocenten in de klas zijn voor eigen rekening van de school.

Deze is uitgebreid met 'het verwerven van onderzoekende vaardigheden' als doelstelling in de bovenbouw

Erfgoedwijsheid

Wat is erfgoed eigenlijk? Wanneer wordt iets erfgoed? Blijft iets voor altijd erfgoed? Denk maar aan Zwarte Piet of de Gouden Eeuw, de VOC en je weet genoeg. Ook dit maakt onderdeel uit van de leerlijn: het leren praten over erfgoed en jouw mening daarover vormen. De leerkracht heeft daarin een belangrijke rol en kan bij de lessen ook op eigen initiatief onderwerpen ter sprake brengen. Hoe je dat doet, leer je bij de training 'Erfgoedwijsheid'.

Introductie van Spoorzoekers bij het team

In een bijeenkomst met het team krijgt deze van de cultuurcoach uitleg over hoe Spoorzoekers werkt, hoe je de digitale lesomgeving gebruikt en hoe de coördinatie van bezoeken en kunstvakdocenten verloopt. Vervolgens krijgt het team de training 'Erfgoedwijsheid', die 2 uur duurt. Deze training is gratis en zo enthousiasmerend, dat iedereen de volgende dag al aan de slag wil.

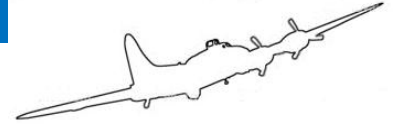


April 4th, 2024

Year 7, number 1

Newsletter

Mission Belle Foundation B-17G Memorial



The lessons are part of the learning line 'Trackers', a learning line that gives online information about the local environment to students in the area of (immaterial) heritage. It will be learning about their own environment. Recently, a poster was shown at schools linked to a website where all war monuments can be found with information. This was started in cooperation with the Historic Collective Alblasserwaard, who created the input. These initiatives show that war monuments and attention for World War II is still everyday's business. In the near future these lessons and learning line will be expanded into more schools.

Next remembrances

On May 4th, the flags will be raised half-mast and at 10:00 o'clock in the morning a floral arrangement will be laid. On May 5th we celebrate freedom and the flags will go in top.

On Memorial Day, Monday May 27th, in the morning the flags will be raised half-mast. At 11:30 o'clock a floral arrangement will be laid and at 12.:00 o'clock the flags will go in top.